CÔTÉ MÉJANES

LE MOIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

décembre 2014

04-07
LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS
> Spectacle jeunesse
> Conte jeunesse
> Concert du samedi
> Prix des lycéens

08-25
LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

08-12 JEUNESSE
> Des histoires pour les petites oreilles
> Les bobines du mercredi
> Ma petite séance
> Éveil musical
> Prix des lycéens
> Au pied de l'arbre
> Club culture jeunes
> Numérique

13-17 ADULTES
> Questions de parents
> Documentaires du mercredi
> Audiovision
> Des livres et vous
> Numérique
> Visite des fonds patrimoniaux
> Visite de la bibliothèque
> Accrochez-vous à la Halle aux grains

18
LES RENDEZ-VOUS DE NOS PARTENAIRES
> Fondation Saint-John Perse
> Les Amis de la Méjanes

19
ZOOM
> Agence régionale du livre
> Les Français et la lecture

20-21
LE FORUM CULTUREL
> Actualités

22-23
ON SE LIVRE…
> Coups de cœur

24-25
LA GAZETTE DU MARQUIS

26
LE SAVIEZ-VOUS ?

27
CÔTÉ TRAVAUX

28-31
AGENDA
CÔTÉ PRATIQUE

La fin d'année approche, avec son rythme de fêtes et de célébrations familiales où les enfants émerveillés et impatients occupent une place privilégiée, pour le plus grand plaisir des adultes, d'ailleurs. Aussi, avons-nous pensé à vous tous, en organisant quelques moments forts pour donner à chacun un avant-goût chaleureux de la Noël et de la Saint Sylvestre.

Voici donc, pour ces fêtes, et pour vous, quelques petits cadeaux de mise en bouche qui constituent une programmation placée sous le signe de la jeunesse : au menu, un grand spectacle du *Weepers Circus* réunira petits et grands, mais aussi des contes, des projections de films et de vidéos, de la musique. Vous retrouverez, bien sûr à la carte, nos spécialités maison et tous vos rendez-vous habituels, ainsi que ceux de nos partenaires.

Il est encore beaucoup question de livres dans ce *Côté Méjanes* ! Rien d'étonnant à cela, puisque l'actualité littéraire effervescente et généreuse nous y invite. Ne boudons pas notre plaisir. Vos bibliothécaires et les étudiants de l'IUT du livre vous ont aidé à préparer ces prochaines réjouissances en livrant leur coup de cœur et en dressant avec beaucoup de passion leurs petites listes de conseils et de suggestions. Pas de Noël sans livre, sans bande dessinée, sans musique ou sans film, foi de Marquis ! Régalons-nous.

Toutes les équipes de vos bibliothèques se joignent à moi pour souhaiter à chacun de joyeuses fêtes. Et à l'année prochaine !

Rémy Borel
Conservateur d'État en chef,
Directeur de la Bibliothèque Méjanes

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

Weepers Circus © DR

SPECTACLE JEUNESSE
Le Grand Bazar par Weepers Circus

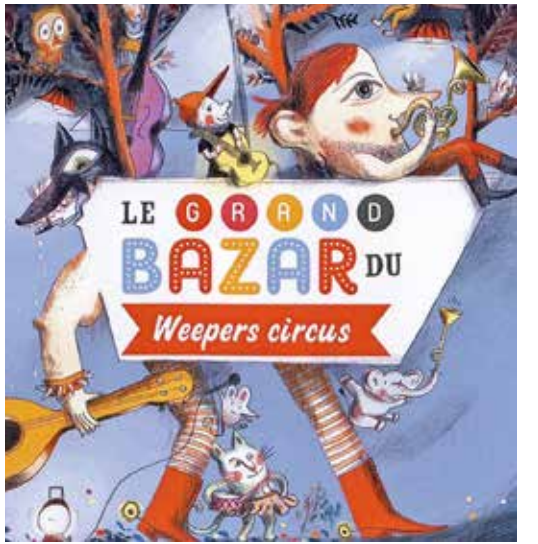
Les *Weepers circus* forment un groupe de cinq musiciens qui débarquent avec leurs valises pleines de musique, d'humour et de magie. Les vils goupils arriveront-ils enfin à voler les poules du fermier ? Les ogres veulent-ils toujours manger les enfants ? Qui est donc ce vieux loup noir qui chante si bien le rock'n'roll ? Zouille, le magicien, va-t-il faire apparaître un dragon ? Une chose est sûre : ça va être le grand bazar !
À partir de 4 ans – Durée 1h.

Samedi 13 décembre – 16h
Amphithéâtre de la Verrière

www.weeperscircus.com

À LIRE OU À OFFRIR POUR NOËL

Le grand bazar du Weepers circus,
livre disque illustré par Clotilde Perrin,
Gallimard-Jeunesse Musique, 2013.
Chansons inédites ou grands classiques de la chanson enfantine revisités, voici en action le Weepers Circus : rockn'roll, hip-hop, rap, rythmes africains, berceuses, tous les styles sont là, portés par l'énergie joyeuse et dansante du groupe accompagné de magnifiques illustrations de Clotilde Perrin.
À partir de 5 ans.



CONTE JEUNESSE
Contes d'hiver et de grand froid

Le silence est profond, il neige à gros flocons. C'est le temps des histoires givrées, gelées, cristallines.
Histoires de bonhomme de neige, de soupe chaude aux légumes d'hiver, de sapin lumineux... Rien de plus chaud que des contes qui dessinent la rivière figée, les étoiles de givre sur les carreaux, les chandelles qui pendent le long des toits.
Une senteur de cannelle, de pomme au four, de châtaignes grillées : tous les ingrédients sont réunis pour une soirée d'hiver en histoires.
Avec Marie Ricard, conteuse.
À partir de 5 ans

Mercredi 17 décembre – 15h
Bibliothèque Li Campaneto
Sur inscription au 04 88 71 83 59

Mercredi 17 décembre – 17h
Bibliothèque Méjanes – Espace Jeunesse
Sur inscription au 04 42 91 98 78

© DR

© DR

CONCERT DU SAMEDI
Chant Gospels Muddy's Street

Du chant gospel, ou l'esprit du blues dans sa plus pure expression, teinté de soul et d'afro... Des bois, des peaux et des cordes... Un peu de métal et d'électricité, un son chaud et compact, loin des *power trios* habituels... Une guitare, une basse, une batterie et leurs trois voix pour interpréter des chants gospels revisités et réadaptés. Les artistes nous entraînent dans un monde chaleureux ; leur musique est profonde, chaude, noire et exaltante ! Tout ce qui fait le blues !

Samedi 20 décembre – 16h
Bibliothèque Méjanes – Espace lecture

À ÉCOUTER OU À OFFRIR POUR NOËL

- ***The Spirit of Gospel,*** un film de Régine Abadia et Joseph Licidé, Frémeaux et Associés, Cop. 2003
- Mavis Staples, ***One True Vine.*** Anti Inc., P. 2013
- Robert Randolph and The Family Band, ***We walk this road,*** Dare Records, P. 2011
- Elvis Presley, ***Ultimate Gospel,*** Sony Music, P. 2007

PRIX DES LYCÉENS 2014
Rencontre avec Joseph Lambert

Depuis 2004, l'Agence régionale du livre organise le *Prix littéraire des lycéens et apprentis de la région PACA* qui, à Aix-en-Provence, associe des lycées, des libraires, la bibliothèque Méjanes et la maison d'arrêt de Luynes, pour proposer une découverte de la littérature contemporaine.
Dans ce cadre, des rencontres, échanges et lectures ont lieu tout au long de l'année autour d'auteurs de romans et de bandes dessinées.
Nous avons le plaisir de recevoir, cette année, Joseph Lambert, jeune auteur américain, pour sa bande dessinée *Annie Sullivan & Helen Keller*, Ed. Cambourakis, 2013.

Vendredi 5 décembre – 17h
Bibliothèque Méjanes – Espace Lecture

Stand de livres par la librairie La Bédérie
En partenariat avec l'Agence régionale du Livre, le lycée Cézanne, les librairies Goulard et la Bédérie.

© DR

Joseph Lambert est né au Kansas en 1984. Il est diplômé du Center for Cartoon Studies et auteur de *Je vais te mordre.* Il a participé à de nombreuses anthologies, comme *Mome, The Best America Comics*, etc.
Il s'est intéressé à Helen Keller, née en 1880 en Alabama, sourde, muette et aveugle, et plus particulièrement à son enfance et à sa rencontre, à l'âge de six ans, avec celle qui va changer son destin : Annie Sullivan, sa préceptrice. À force d'obstination, Annie, elle-même mal voyante, va sortir Helen de son isolement total et l'amener à communiquer avec son entourage et le monde extérieur par la langue des signes puis l'écriture.
La force de la BD tient à ce qu'elle donne à imaginer, à ressentir ce qu'une fillette aveugle perçoit de la réalité hostile qui l'entoure et qu'elle affronte. Le trait et la couleur servent merveilleusement la relation complexe, et parfois violente, entre l'élève et la maîtresse, avec une émotion pleine de retenue.

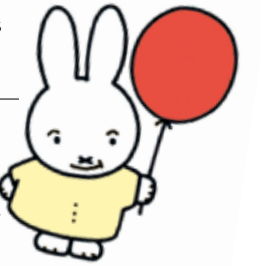
POUR ALLER PLUS LOIN

- Helen Adams Keller, S***ourde, muette, aveugle : histoire de ma vie,*** Payot, rééd. 2001, (autobiographie)
- Lorena A. Hickock, ***L'histoire d'Helen Keller,*** Pocket Jeunesse, 1998
- ***Miracle en Alabama,*** film d'Arthur Penn 1962

JEUNESSE

Des histoires pour les petites oreilles

Comment faire découvrir des histoires aux parents tout en régalant les oreilles des enfants…



Mercredi
3 décembre – 10h30
Bibliothèque de la Halle aux Grains

Mercredi
3 décembre – 10h30
pour les enfants de 0 à 3 ans
Bibliothèque Méjanes – Espace jeunesse

Samedi 13 décembre – 10h30
Bibliothèque Li Campaneto

Samedi 13 décembre – 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes
Les séances sont sur inscription

Les verriers de Noël © DR

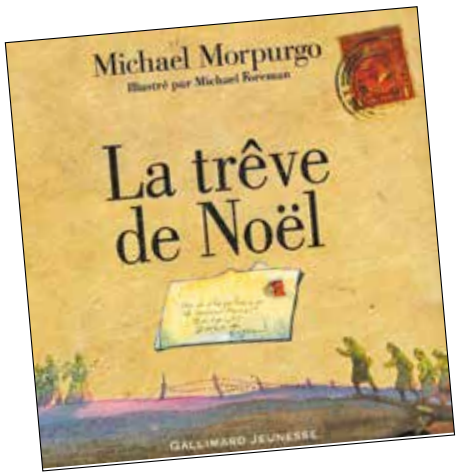
POUR LA PÉRIODE DE NOËL À LIRE OU À OFFRIR !

Fabian Grégoire, ***Les verriers de Noël,***
L'école des loisirs, 2012 (Archimède)
À la verrerie de Goetzenbruck, le travail est rude mais magique. Tout au long de l'année, la fabrique expédie ses fameux verres de montre et de lunettes dans le monde entier. En cette veille de Noël, c'est plus beau encore : les souffleurs façonnent boules et pommes de pin pour la décoration des sapins. Charles et Stefan, jeunes débutants, vont avoir le droit, de pratiquer le "bousillage" : fabriquer des objets avec du verre fondu, et manier pinces et mailloches. Ils vont même avoir le privilège d'entrer, avec le père de Charles, dans l'atelier d'argenture, où le chimiste travaille en secret à transformer les boules en miroirs…
À partir de 9 ans.

Dragibus, ***Mascarade***, Metamkine, 2009
Voici des chants de Noël totalement givrés ! Ces chansons traditionnelles reprises à la sauce Dragibus ont un effet décoiffant et feront swinguer petits et grands.
Pour tous.

Antoine Guilloppé, ***Noël pour tous !***
P'tit Glénat, 2008, (Vitamine)
La nuit de Noël n'est pas de tout repos pour le Père Noël ! Avec quelle énergie il parcourt le monde pour s'assurer que chaque enfant reçoive le cadeau tant attendu ! Et quand enfin il rentre chez lui, fourbu, que trouve-t-il sur son lit ? Une surprise !
À partir de 3 ans.

Michael Morpurgo, *La trêve de Noël*,
Gallimard jeunesse, 2005, (Album junior)
"Connie, ma chérie, […] il vient de se passer une chose merveilleuse." Une lettre retrouvée dans le tiroir secret d'un vieux meuble fait surgir du passé un Noël pas comme les autres.
Ce jour-là, dans les tranchées du front ouest, Allemands et Français se rejoignent dans un même élan fraternel pour chanter et trinquer ensemble. Tous ont l'espoir que cette guerre absurde finira bientôt et qu'ils pourront enfin rejoindre leurs familles.
À partir de 10 ans.



© DR

Les bobines du mercredi

→ À partir de 3 ans

Deux histoires enneigées à la veille de Noël, la première où Petit Bec va croiser le chemin de Ragondin qui lui révèle les vraies valeurs de l'amitié et de l'entraide… La seconde présente le périple de trois amis qui décident de rapporter à Polly le cadeau qui lui est destiné pour Noël et qui s'est égaré… Durée : 54 min.

Mercredi 10 décembre – 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes

→ À partir de 5 ans

Un conte de Noël merveilleux, où des lutins bleus vivent en harmonie dans la montagne, lorsque leur roi tombe malade. Afin de trouver le remède qui pourrait le soigner, tous entreprennent une quête périlleuse dans un monde inconnu… Durée : 1h23

Mercredi 10 décembre – 15h
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscriptions et renseignements
04 42 59 08 15

Ma petite séance

À partir de 3 ans

Projection d'un film de Lev Atamov.
Deux enfants, Hans et Gerda, s'aimaient d'amour tendre quand la Reine des neiges laisse tomber un éclat de son miroir diabolique dans l'œil de Hans. Le garçon ne ressent plus aucune émotion, irrésistiblement attiré par la Reine des neiges… Une merveilleuse adaptation du conte d'Andersen : un grand classique de l'animation, récompensé dans de nombreux pays. Durée : 1h.

Mardi 30 décembre – 16h
Bibliothèque Méjanes – Auditorium

Une idée DVD jeunesse

L'enfant au grelot, réal. Jacques-Rémy Girerd, Durée : 26 min.
Dans une forêt enneigée, juste avant Noël, un mystérieux panier d'osier dégringole du ciel. Le facteur Grand-Jacques, qui revient de sa tournée, est attiré par les pleurs qui s'échappent de la nacelle. Il y découvre un nourrisson qui tient, serré au creux de sa main, un curieux grelot. Mais d'où vient cet enfant oublié du monde qui sait parler avec les étoiles?
Récompensé par de nombreux prix internationaux, *L'enfant au grelot* est un conte merveilleux de Noël. À partir de 3 ans.

Prix des Lycéens 2014

Rencontre avec Joseph Lambert, dans le cadre du Prix des lycéens et apprentis de la région PACA. Voir page 7.

Vendredi 5 décembre – 17h
Bibliothèque Méjanes – Espace Lecture

Club culture jeunes

Le nouveau club culture jeunes invite les 15-30 ans à partager leurs goûts et leurs envies littéraires, cinématographiques et musicales. Avec les élèves de l'IUT Métiers du livre – 1re année. (Voir également page 14)

Samedi 6 décembre – 17h30
Bibliothèque Méjanes – Espace lecture

Également sur Facebook
"club culture jeunes Méjanes"

Au pied de l'arbre atelier philo

L'atelier philo, est le moment où l'on échange "au pied de l'arbre" ses premières pensées sur des thèmes faciles d'accès aux enfants, par exemple : le mensonge, la peur, le moment où il est question des grandes énigmes de la vie, même quand on est haut comme trois pommes. De 5 à 7 ans.

Samedi 6 décembre – 10h30
Bibliothèque Méjanes – Espace jeunesse
sur inscription au 04 42 91 98 78

Avec l'Université Populaire du Pays d'Aix.

Numérique
Des enfants et des tablettes

Présentation d'applications iPad.
La bibliothèque Li Campaneto met à disposition des tablettes chargées d'applications ludiques et éducatives, choisies par les bibliothécaires. Une séance de découverte permettra aux jeunes et aux enfants de se familiariser avec ce nouvel équipement et d'en explorer les possibilités.

Mercredi 10 décembre – 15h
Bibliothèque Li Campaneto

Découverte d'un instrument

→ Accordéon

L'accordéon est un grand voyageur qui a exploré toutes les régions du monde… Des salons bourgeois de Paris ou de Vienne au port de Buenos Aires, il chante la *missa criolla* aux côtés d'instruments traditionnels argentins, accompagne Piaf ou Brel, ou danse la valse musette. Où est-il ? Partout, sur la scène au bord du spectacle, dans votre rue, au cœur d'un orchestre symphonique classique… Venez écouter son histoire. De 3 à 6 ans.

Samedi 6 décembre – 16h
Bibliothèque Méjanes – Espace Lecture

→ Galoubet, tambourin

Et musiques traditionnelles de Noël.
Au cœur des traditions, des chants et des musiques de Provence, portés par les sons de galoubets et de tambourins et autres instruments traditionnels, nous irons de Noël aux moissons depuis le temps des troubadours jusqu'aux poètes de nos jours. De 3 à 6 ans.

Samedi 13 décembre – 16h
Bibliothèque Li Campaneto

Avec l'École de Musique du Pays d'Aix

QUESTIONS DE PARENTS
L'enfant et la séparation de ses parents

Plus d'un tiers des mariages se termine par un divorce et un sur deux dans les grandes villes. Cette séparation dans les règles est parfois inévitable. Si le divorce est difficile à vivre pour les parents c'est toujours une épreuve pour l'enfant, et toujours douloureuse, dans un premier temps. Mais elle peut très bien ne pas être destructrice. Et elle peut même devenir constructive, si le divorce se passe (à peu près) bien et si l'enfant est lui-même soutenu et accompagné. Avec Anne Boyer.

Samedi 6 décembre – 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes

En partenariat avec l'École des Parents et Éducateurs du Pays d'Aix.

CONSEILS DE LECTURES

- Françoise Dolto, ***Quand les parents se séparent***, Seuil, 2014, (Points)
- Claude Halmos, ***Pourquoi l'amour ne suffit pas***, Nil, 2006
- Darlène Weyburne, ***Nous divorçons. Quoi dire à nos enfants ?***, Ed. de L'Homme, 2001

Clairvivre © DR

LES DOCUMENTAIRES DU MERCREDI

Clairvivre, enquête sur une utopie, José Vieira, réal. Centre national de la cinématographie, 2008 – 52 min.
Ce film retrace l'aventure d'hommes engagés dans le combat pour le pacifisme entre les deux guerres, qui ont construit le seul exemple connu de cité idéale au XX[e] siècle en Europe. En pleine forêt périgourdine, Clairvivre, bâtie en 1933, accueillit les gazés de la Grande Guerre et les tuberculeux. Le film la montre peu changée aujourd'hui. Son histoire est retracée par les témoignages, encore émerveillés, des premiers candidats à l'utopie et par des films d'archives.

Mercredi 17 décembre – 16h
Bibliothèque Méjanes – Auditorium

CINÉMA EN AUDIOVISION

Les saveurs du palais, réal. Christian Vincent, 2012, 1h30 ; avec Catherine Frot, Jean d'Ormesson, Hippolyte Girardot.
Hortense, cuisinière réputée du Périgord, est nommée à sa grande surprise responsable des repas personnels du Président de la République. Malgré la jalousie des chefs de la cuisine centrale, Hortense s'impose avec son caractère bien trempé. L'authenticité de sa cuisine séduira rapidement le Président, mais dans les coulisses du pouvoir, les obstacles sont nombreux…

Jeudi 18 décembre – 14h30
Bibliothèque Méjanes – Auditorium

Ce programme est en priorité destiné aux personnes handicapées.
En partenariat avec la Direction du Handicap du CCAS de la ville d'Aix-en-Provence.

© DR

DES LIVRES ET VOUS

Club lecture de la Méjanes

Lire et voyager

Le récit de voyage nous occupe cette année : il faut reconnaître que le choix est vaste et que depuis Alexandra David-Neel et Robert Louis Stevenson les écrivains voyageurs ont bien changé…

À propos, connaissez-vous Julien Blanc-Gras ? Non ? Sinon, pour ceux que la littérature voyageuse n'inspire pas vraiment, vous êtes libres de présenter ce qui vous séduit ou bien vous heurte. Les listes des titres évoqués au cours des précédents clubs lecture sont consultables sur le site de la Cité du Livre et sur notre page Facebook.

Mardi 9 décembre – 16h
Bibliothèque Méjanes – Espace lecture

Club lecture de la Halle aux grains

Dernier échange de l'année avant d'entamer une nouvelle sélection d'ouvrages.
Vous n'aviez pas le temps, vous ne le saviez pas ? Bienvenue au club !

Jeudi 18 décembre – 17h30
Bibliothèque de la Halle aux Grains

Club culture jeunes

Animé et présenté par les étudiants du département Métiers du Livre de l'IUT du Livre, le nouveau club culture jeunes invite les 15-30 ans à partager leurs goûts et leurs envies littéraires, cinématographiques et musicales. Avec les élèves de l'IUT Métiers du livre – 1re année. (Voir également pages jeunesse)

Samedi 6 décembre – 17h30
Bibliothèque Méjanes – Espace lecture

Également sur Facebook
"club culture jeunes Méjanes"

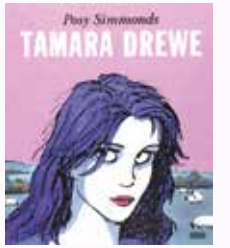
À NOTER DANS VOS AGENDAS

Mardi 20 janvier

Rencontre avec Valentine Goby, pour son roman *Kinderzimmer*, Actes Sud, 2013
(Prix littéraire des lycéens & apprentis de la région PACA)

RECOMMANDÉ POUR LA PÉRIODE DE NOËL PAR LE CLUB LECTURE DE LA MÉJANES

Posy Simmonds, ***Literary life : scènes de la vie littéraire***, Denoël, 2014, (Denoël graphic)
Grâce aux chroniques hebdomadaires écrites pour le supplément littéraire du *Guardian* entre 2002 et 2005, nous retrouvons avec un grand plaisir le trait élégant et l'esprit caustique de la très britannique Posy Simmonds. Ici c'est le monde du livre (éditeurs, auteurs, libraires, bibliothécaires) qui est la cible de son regard impitoyablement critique. Avec beaucoup d'humour et une certaine "bienveillante cruauté", l'auteur croque les petits travers et la dérisoire mesquinerie de ce monde qu'elle connaît bien, déjà malmené dans l'excellent *Tamara Drewe* paru en 2008 et adapté au cinéma par Stephen Frears, en 2011. Enfin, il ne faut pas oublier de citer *Gemma Bovery*, autre roman graphique de l'auteur, également adapté au cinéma cette année et où Posy Simmonds déploie déjà son style unique, sa très fine ironie.



Posy Simmonds, ***Tamara Drewe***, Denoel, 2008,
Gemma Bovery, Denoël, 2000, (Denoël Graphic)

SÉLECTION DU CLUB LECTURE DE LA HALLE AUX GRAINS

Le Cas Eduard Einstein, Laurent Seksik, Flammarion, 2013
Prêtant sa voix à Eduard, le fils d'Albert Einstein, interné dès l'âge de 19 ans en clinique psychiatrique, Laurent Seksik dévoile un drame familial et la part d'ombre d'un savant au cœur des troubles internationaux des années 1930.

La guerre des saints, Michela Murgia, Seuil, 2013.
Le petit Maurizio passe tous ses étés chez ses grands-parents à Crabas, en Sardaigne. Mais en 1986, l'annonce de la fondation d'une nouvelle paroisse divise le village en deux factions rivales.

Tatouage, Yasuzo Masumara, 1966 (DVD)
Adapté du roman de Junichirô Tanizaki, *Tatouage* est l'histoire d'Otsuya qui vit une passion secrète avec Shinsuke, employé de son père. Le couple s'enfuit et trouve refuge chez un aubergiste qui se débarrasse de l'amant d'Otsuya pour la contraindre à devenir geisha. La cruauté avec laquelle elle traite ses clients, à l'image de l'araignée qu'on lui a tatouée de force sur le dos, lui apporte une renommée grandissante. Mais son passé va la rattraper…

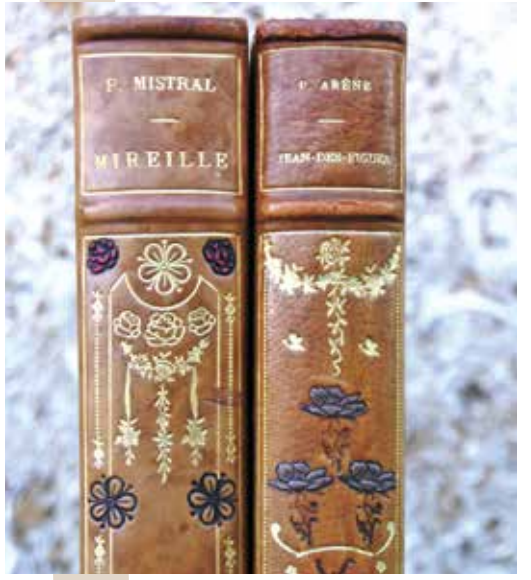
NUMÉRIQUE
Questions-réponses, un nouveau rendez-vous numérique

Vous avez besoin d'aide pour utiliser votre ordinateur portable, votre smartphone, votre tablette ? Vous voulez savoir ce que sont les DRM, les logiciels libres, les phablets ? Vous souhaitez un coup de main pour écrire un mail, télécharger une application ?
Nous vous proposons un moment **"questions-réponses"**, pour échanger à bâtons rompus sur le numérique ou résoudre vos problèmes techniques (apportez votre matériel !).

Samedi 13 décembre – 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes – Espace lecture

Nous sommes également à votre disposition pour répondre à vos questions concernant le numérique ou l'informatique tous les samedis de 14h à 16h, dans l'Espace lecture.

Phablets © DR



Récentes acquisitions © DR

VISITE DES FONDS PATRIMONIAUX

Savez-vous que plus de 300 000 ouvrages patrimoniaux sont conservés dans les sous-sols de votre bibliothèque, du plus ancien (XII[e] siècle) au plus insolite ?
Parcourez le labyrinthe des rayonnages avec un(e) bibliothécaire qui vous montrera quelques petits trésors : manuscrits enluminés, incunables, reliures, livres d'artistes...

Samedi 6 décembre – 10h
Rendez-vous accueil de la bibliothèque
sur inscription au 04 42 91 98 88
Les visites sont assurées pour un minimum de 5 personnes

VISITE DE LA BIBLIOTHÈQUE

La bibliothèque, dans tous ses états et à tous les étages...
Tout savoir et tout connaître de la Méjanes, des services et des activités, parfois souterraines, que vous ne soupçonnez peut-être pas, c'est possible : il suffit de s'inscrire !

Samedi 13 décembre – 10h30
Rendez-vous accueil de la bibliothèque
Sur inscription au 04 42 91 98 88
Les visites sont limitées à un groupe de 12 personnes maximum

Magasin, sous-sol de la Méjanes © DR

© DR

ACCROCHEZ-VOUS À LA HALLE AUX GRAINS

CANDIDATURE 2015

Durant les trois mois d'été, la bibliothèque de la Halle aux Grains propose trois expositions.
Si vous souhaitez être de la prochaine aventure et y accrocher votre travail, rien de plus simple !
Artiste amateur, professionnel, semi-professionnel, en groupe, en solo, mineur ou majeur... n'hésitez pas à présenter votre candidature jusqu'au 31 décembre.

Les conditions de participation pour la prochaine cession sont accessibles en ligne sur le portail de la Cité du Livre.
www.citedulivre.fr
Renseignements :
Bibliothèque de la Halle aux Grains
04 42 91 93 29

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

Exposition

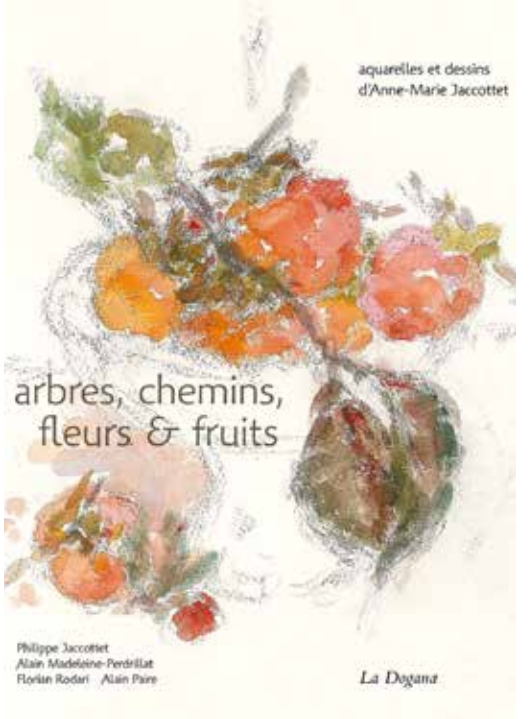
La Dogana, un visa donné à la parole

La maison d'édition, *La Dogana* souhaite mieux faire connaître les poètes de Suisse romande en France et dans les pays francophones, tout comme elle s'efforce de diffuser l'œuvre de poètes français à l'intérieur des frontières helvétiques. Depuis une dizaine d'années, elle publie aussi des livres consacrés à des artistes, peintres, dessinateurs ou graveurs. L'exposition montre, à l'aide de manuscrits, lettres, maquettes, le soin porté par les éditeurs à la qualité de leurs publications. Présentation d'œuvres d'artistes qui ont illustré certains titres de livre ou à qui une monographie a été consacrée.

Exposition du 22 novembre au 14 février 2015
Du mardi au samedi de 14h à 18h

Organisé par la Fondation Saint-John Perse
et les Écritures Croisées
fondationsaintjohnperse@orange.fr
0442919885

La Fondation sera fermée du mardi 23 décembre au lundi 5 janvier inclus.
Réouverture le 6 janvier 2015



AGENCE RÉGIONALE DU LIVRE

Centre de ressources pour les professionnels du livre, l'agence régionale a pris sa place au sein de la Cité du livre en 2003, siégeant ainsi aux côtés de la bibliothèque Méjanes.
Son rôle essentiel : conseiller et informer les éditeurs, les auteurs, les libraires, les bibliothèques, les organisateurs de manifestations littéraires de la région Provence-Alpes-Côtes d'Azur.
Ses principales missions s'organisent autour de quatre axes :
- informer et observer,
- proposer des formations pour les professionnels (formation continue et accompagnement de projets)
- porter des projets numériques collectifs en partageant les réseaux et l'expérimentation,
- développer la lecture à travers la mise en place de projets tels que le *Prix littéraire des lycéens et apprentis de la Région PACA*, projet qui associe les bibliothèques, les librairies et les établissements scolaires de la région.

Actuellement neuf personnes travaillent au sein de l'Agence à Aix-en-Provence.

Vous trouverez un ensemble d'informations sur le livre et la lecture sur le site de l'agence www.livre-paca.org

LES FRANÇAIS ET LA LECTURE

Les Français et la lecture, étude publiée au premier semestre 2014, fait le point sur l'état des pratiques de lecture de nos concitoyens et donne des clefs pour mieux analyser leur perception du livre. S'il en résulte que moins de Français lisent aujourd'hui qu'en 2011 (-5 %), l'attachement au livre reste toutefois très fort. Plus de la moitié des lecteurs aimeraient lire davantage et c'est par manque de temps pour les trois quarts d'entre eux qu'ils ne le font pas.
Le livre continue de susciter un engouement marqué : 95 % des lecteurs pensent que le livre est une source essentielle de connaissance ; ils ont six fois plus confiance en un livre qu'en internet.

L'étude complète, réalisée par Ipsos, est disponible en ligne. www.livre-paca.org

CINÉMA
INSTITUT DE L'IMAGE

Cycle Paul Newman du 10 au 24 décembre

Il a tourné avec Hitchcock, Preminger, Ritt, Lumet, Scorsese, les frères Coen, a lui-même réalisé six films, reçu deux Oscars d'honneur pour l'ensemble de sa carrière, milité pour les droits civiques et contre la guerre du Vietnam, et partagé une grande partie de sa vie avec l'actrice Joanne Woodward (une photo du couple avait été choisie pour l'affiche du festival de Cannes 2013)...
Paul Newman, disparu en 2008, était réputé pour sa malice et son élégance décontractée.

Programme détaillé
www.institut-image.org

Salle Armand Lunel
Horaires : voir l'agenda culturel de la Ville et le programme de l'Institut de l'Image.
Renseignements au 04 42 26 81 82
www.institut-image.org – Institut de l'Image

Soirée avec le Festival tous courts, mercredi 3 décembre à 21h15

En lien avec la thématique de la nuit du court : *La nuit des monstres*.

Salle Armand Lunel
Horaires : voir l'agenda culturel de la Ville et le programme de l'Institut de l'Image.
Renseignements au 04 42 26 81 82
www.institut-image.org – Institut de l'Image

Paul Newman © DR

CRÉATION THÉÂTRALE

Commedia

Cette année les patients de l'hôpital Montperrin s'attaquent à la Commedia dell'arte. Ils ont créé masques et récits et se sont appropriés l'art de l'acteur italien dans ce qu'il a de plus extravagant, vivant et joyeux. Si l'on prête l'oreille ils donnent à entendre une critique des plus acerbe de la société actuelle. Polichinel, Colombine, Arlequin, Pierrot lunaire s'emparent allégrement du plateau et donnent un grand coup de botte à cette mascarade qu'est la vie.
Création menée par Stefan Speekenbrink au sein de l'hôpital de jour Hellébore et du CATTP Cilaos.

Jeudi 18 décembre – 18h30
Amphithéâtre de La Verrière
Projet financé par l'hôpital Montperrin, soutenu par la Ville d'Aix-en-Provence.
Avec la Compagnie le Collectif des Sens.

HISTOIRE DES ARTS

Centenaire 14 – 18 : l'avant – garde dans la peinture

L'expressionnisme allemand

Poursuivant la découverte des courants picturaux de l'avant-garde au début du XX[e] siècle, Isabelle Pazuelo, conférencière, conteuse, nous emmène à la rencontre de l'expressionnisme allemand. Entre fauvisme, futurisme et abstraction, entre Van Gogh et Munch, les artistes d'outre-Rhin ont su trouver leur propre langage, leurs propres thèmes, avant, pendant et après la Première Guerre mondiale. Une liberté picturale qui bouleversera les courants à venir.

Lundi 8 décembre – 19h
Bibliothèque Méjanes – Salle Bouvaist
Université Populaire du Pays d'Aix (UPPA)
Renseignements au 06 37 26 91 62

POUR SALUER LAPOUGE

Deux événements pour rendre hommage à Gilles Lapouge, écrivain et journaliste français dont l'œuvre littéraire a été couronnée à de nombreuses reprises et qui vient de recevoir le Grand prix de littérature Paul Morand de l'Académie française.

Projection du film *Gilles Lapouge, le colporteur des songes*, de Joël Calmettes.

Mercredi 17 décembre – 18h30
Salle Armand Lunel

Entretien de Gilles Lapouge avec Paule Constant

Jeudi 18 décembre – 18h
Hôtel Maynier d'Oppède - Amphithéâtre Zyromski
Renseignements au 04 42 91 91 76
www.ecrivains-du-sud.com

Hida, Franz Marc © DR

MUSIQUE

Concert de Noël

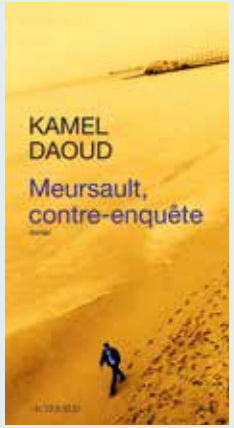
Pièces pour les enfants, de Béla Bartok, *Écossaises* de Franz Schubert, mais aussi la fameuse *Symphonie des jouets* de Mozart. Également au programme, des œuvres des professeurs du conservatoire : *Gymnopédie pour clarinette* de Bernard de St-Vaulry et *Musique de film sans film*, de Marc Duvernois,
L'orchestre des Classes à Horaires Aménagés Musique dévoilera également une partie de son répertoire, un florilège de pièces roumaines et une suite de Noël.
Direction, Michel Durand-Mabire.

Mercredi 17 décembre à 17h – Conservatoire Auditorium Campra
Renseignements au 04 88 71 84 20

COUP DE CŒUR DES ÉTUDIANTS DE L'IUT DES MÉTIERS DU LIVRE

Les Chats persans,
réalisé par Bahman Ghobadi, 2009
Filmé caméra embarquée en trois semaines, ce film nous dresse un portrait de l'Iran actuel, tout en mettant en scène de jeunes musiciens ayant soif de liberté dans leur pays. Nous découvrons une nouvelle vision de Téhéran : la vie underground, pleine de créativité, que le pouvoir cherche à faire disparaître. Un film à voir et à écouter !

Margot, étudiante DUT Métiers du livre



Kamel Daoud, ***Meursault contre enquête***,
Actes Sud, 2014
En donnant la parole au frère de "L'Arabe" assassiné dans le roman de Camus, Kamel Daoud raconte l'Algérie passée et présente de l'intérieur.
Le narrateur, condamné à endosser le rôle d'un disparu, change notre perception de ce pilier de la littérature française et de son roman phare *L'étranger*, il dirige notre regard vers ceux qui restaient en arrière-plan et vers la vie que Meursault ne semblait pas avoir perçue.
Ce roman, très accessible, même pour "les étrangers à l'étranger", touchant et profond, est passé à une voix du Prix Goncourt le 5 novembre 2014 et a remporté le Prix des cinq continents de la francophonie 2014 et le prix François Mauriac 2014.

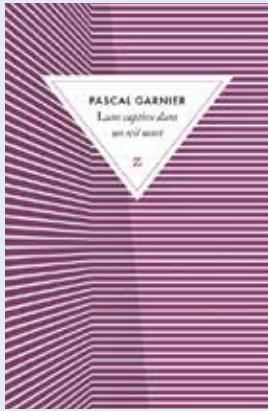
Marion et Julian, étudiants DUT Métiers du livre

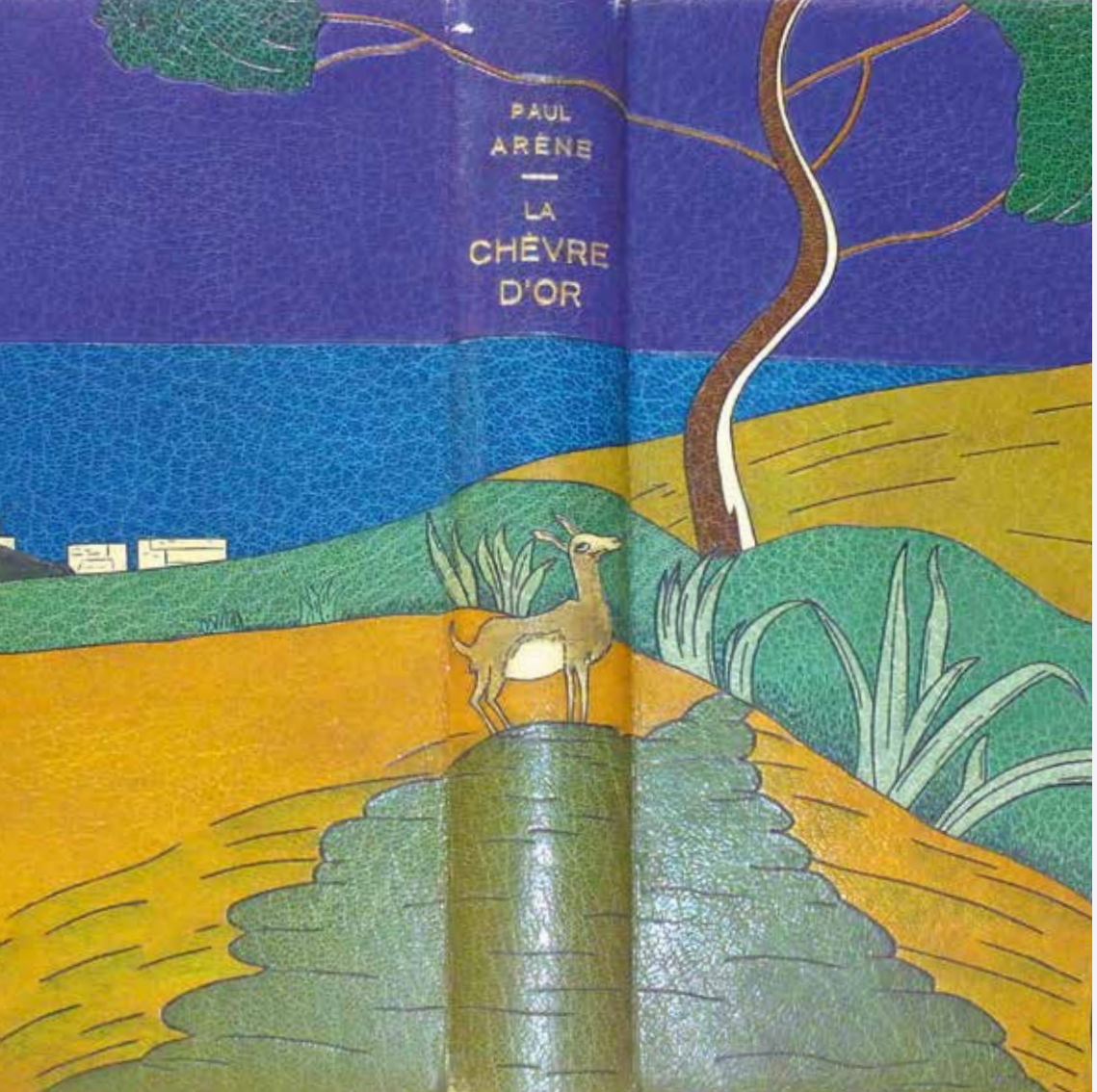
Emmanuel Carrère, ***Le Royaume***,
P.O.L, 2014
Foisonnant, hybride, décalé, traversé de bout en bout par un humour salutaire… on est bien dans un roman d'Emmanuel Carrère, version "seconde période". Une crise existentielle, les fondements du christianisme abordés avec les apôtres Paul et Luc, duo rocambolesque sous la plume de l'auteur, revenu de toute forme de dogmatisme, une réflexion méditative sur notre rapport à la chrétienté… la somme d'Emmanuel Carrère est tout cela et promet bien plus encore à ceux qui s'y aventurent.
Carrère enquêteur, Carrère trentenaire mal à l'aise qui se blottit dans le mince refuge que peut être la religion, puis Carrère écrivain apaisé et agnostique revenu à la vie, à sa plume éblouissante, inimitable. *"Ce que l'on te reproche, cultive-le, c'est toi"*, cette maxime d'Oscar Wilde, Carrère pourrait s'en draper avec panache ; l'auteur de *La Moustache*, de *L'Adversaire* ou *D'autres vies que la mienne* a voulu livrer une vision très personnelle des débuts du christianisme et, en ce sens, *Le Royaume* comporte sans doute des originalités – nous avons affaire à un travail de romancier – mais sa démarche pédagogique revendiquée fait sens. Donner un souffle romanesque à cette histoire sidérante des écritures : Emmanuel Carrère a réussi son pari.

Marine et Anne-Laure, étudiantes DUT Métiers du livre

Pascal Garnier, ***Lune captive dans un œil mort***, Zulma, 2009
Au travers de *Lune captive dans un œil mort*, Pascal Garnier nous met face à la réalité crue de la vieillesse.
250 pages qui mélangent avec brio, la vie, la mort, les opportunités ratées et les rêves enfin atteints. Il y ajoute une touche d'intrigue et de suspense qui sait nous tenir en haleine, jusqu'à la fin. Dans cet opus, Pascal Garnier nous bluffe par sa sincérité et sa sensibilité.
Une lecture inspirante qui vous fera voir vos grands-parents d'une toute nouvelle manière !

Marie,
étudiante DUT Métiers du livre





DES RELIURES FLAMMARION

La bibliothèque Méjanes, qui possède une collection de reliures précieuses, a acquis en 1995 une reliure de maroquin mosaïqué signée "Flammarion" sur *La Chèvre d'Or* du poète et conteur de Sisteron, Paul Arène (Paris, Éditions d'art M. Bruker, 1930), dont la Méjanes conserve par ailleurs les archives (correspondance, manuscrits, articles...). Il est intéressant de constater qu'une grande maison d'édition comme Flammarion pouvait réaliser des reliures à grand décor sur des livres publiés chez d'autres éditeurs. L'atelier, installé à Paris dans le 6e arrondissement, qui exécuta des reliures-main de 1909 à 1956, était géré par le relieur Jean Vaillant.

À la faveur du marché aux livres qui se tient à Aix, place de la Mairie, tous les premiers dimanches du mois, la bibliothèque a acheté récemment deux reliures provenant de cet atelier : elles ne sont en rien comparables à la reliure de *La Chèvre d'Or*, car il s'agit de modestes demi-reliures, mais elles n'en sont pas moins élégantes et soignées. Les dos sont ornés de filets et de guirlandes dorés encadrant des roses, des anémones, un papillon bleu...

Cette acquisition a permis de remarquer que Jean Vaillant, qui avait modestement signé du nom de Flammarion la remarquable reliure de *La Chèvre d'Or*, a signé de la même façon un *Mireille* de 1926, mais a aussi accolé son nom à celui de sa maison en signant "Flammarion Vaillant" sur un *Jean des Figues* de Paul Arène. Ces deux livres n'ont pas été publiés par Flammarion, mais par un autre éditeur parisien, aujourd'hui oublié, A. Lemerre.

Reliure de maroquin mosaïqué signée "Flammarion" sur *La Chèvre d'Or* du poète et conteur de Sisteron, Paul Arène (Rés. Q. 2139) © DR

LE SAVIEZ-VOUS ?

EXPOSITION HORS LES MURS

La bibliothèque participe à l'exposition *Aix antique. Une cité en Gaule*, présentée par la Direction archéologique de la Ville d'Aix-en-Provence et le musée Granet, en prêtant une quinzaine de documents.
Deux objets antiques de ses collections seront également exposés : *Thésée et le Minotaure*, une mosaïque qui était placée, dans l'ancienne bibliothèque à l'Hôtel de Ville, au pied de la stèle du buste du marquis de Méjanes, et une urne cinéraire provenant des collections des Fauris de Saint-Vincens, restaurée pour l'occasion.

Musée Granet
du 6 décembre 2014 au 3 mai 2015

Thésée et le Minotaure © Christine Durand

C'EST POUR BIENTÔT

Faites vos jeux !

La *Manifestation jeunesse 2015* arrive bientôt… Les jeux, sous toutes leurs formes, vont envahir la bibliothèque ! Des expositions avec Christian Voltz et Samuel Stento, des spectacles, des ateliers, des lectures ainsi qu'un espace dédié aux jeux pour petits et grands, spécialement mis en place pour l'occasion !

Du 17 janvier jusqu'au 7 mars 2015

Biodiversité au quotidien

Les plantes, source de vie.
Conférence – rencontre avec François Couplan, ethno-botaniste, pionnier de la "survie douce", spécialiste des utilisations traditionnelles des plantes sauvages et cultivées, ce chercheur passionné et gourmand est l'auteur de plus de quatre-vingts ouvrages sur les plantes, la nature et la santé.

Jeudi 15 janvier – Salle Armand Lunel

CÔTÉ TRAVAUX

→ Les collections de la **salle Gaston Berger** (étude), fermée depuis le 1er septembre, restent disponibles en prêt différé. Vous pouvez faire la demande des documents que vous avez repérés au catalogue au poste de renseignement de l'espace lecture, ils seront mis à votre disposition à la banque de prêt.
→ La **salle de presse** reste ouverte et s'installera en décembre dans la salle Jules Isaac (ancien espace numérique).
→ Les **services numériques** (initiation, découverte de l'ordinateur et des ressources en ligne, jeux vidéo) sont proposés à l'espace lecture (adultes et jeunesse) avec un nouveau calendrier indiqué page 16.
→ Fermeture de la **salle Peiresc** jusqu'au vendredi 5 décembre, en raison du déménagement des collections.
→ Des places assises seront proposées au plus vite dans un autre espace de la bibliothèque.

© Jean-Claude Carbonne

FERMETURE PENDANT LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

FÊTES DE FIN D'ANNÉE MODE D'EMPLOI

Fermeture de l'ensemble des bibliothèques et du médiabus

→ Vendredi 12 décembre, fermeture exceptionnelle le matin, (ouverture à 14h),
→ Mercredi 24 décembre, jour chômé,
→ Jeudi 25 décembre , jour férié,
→ Mercredi 31 décembre à 17h30, (fermeture exceptionnelle),
→ Jeudi 1er janvier, jour férié,
→ Vendredi 2 janvier, jour chômé.

Les tournées du Médiabus seront suspendues

→ Mercredi 31 décembre tout l'après-midi.

Fondation Saint-John Perse

La Fondation sera fermée du mardi 23 décembre au lundi 5 janvier inclus. Réouverture le 6 janvier 2015.

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

décembre

MER 3	10h30	Halle aux grains	**Jeunesse :** *Des histoires pour les petites oreilles*	p. 9
	10h30	Espace jeunesse	**Jeunesse :** *Des histoires pour les petites oreilles*	p. 9
VEN 5	17h	Espace lecture	**Prix des lycéens 2014 :** *Rencontre avec J. Lambert*	p. 7
SAM 6	10h	Méjanes	**Visite des fonds patrimoniaux**	p. 16
	10h30	Espace jeunesse	**Jeunesse :** *Atelier philo*	p. 11
	10h30	Deux Ormes	**Questions de parents**	p. 12
	16h	Espace lecture	**Jeunesse :** Découverte *d'un instrument*	p. 12
	17h30	Espace lecture	**Des livres et vous :** *Club culture jeunes*	p. 14
MAR 9	16h	Espace lecture	**Des livres et vous**	p. 14
MER 10	10h30	Deux Ormes	**Jeunesse :** *Les bobines du mercredi*	p. 10
	15h	Deux Ormes	**Jeunesse :** *Les bobines du mercredi*	p. 10
	15h	Li Campaneto	**Jeunesse :** *Numérique*	p. 11
SAM 13	10h	Espace lecture	**Numérique**	p. 16
	10h30	Li Campaneto	**Jeunesse :** *Des histoires pour les petites oreilles*	p. 9
	10h30	Deux Ormes	**Jeunesse :** *Des histoires pour les petites oreilles*	p. 9
	10h30	Méjanes	**Visite de la bibliothèque**	p. 17
	16h	Amphithéâtre	**Spectacle Jeunesse :** *Le grand bazar*	p. 5
	16h	Li Campaneto	**Jeunesse :** Découverte *d'un instrument*	p. 12

MER 17	15h	Li Campaneto	**Conte Jeunesse :** *Conte d'hiver et de grand froid*	p. 6
	16h	Auditorium	**Les documentaires du mercredi**	p. 13
	17h	Espace jeunesse	**Conte Jeunesse :** *Conte d'hiver et de grand froid*	p. 6
JEU 18	14h30	Auditorium	**Cinéma en audiovision**	p. 13
	17h30	Halle aux grains	**Des livres et vous**	p. 14
	18h30	Amphithéâtre	**Création théâtrale :** *Commedia*	p. 20
SAM 20	16h	Espace lecture	**Concert du samedi :** *Chant Gospels*	p. 6
MAR 30	16h	Auditorium	**Jeunesse :** *Ma petite séance*	p. 11

ENTRÉES
MODE D'EMPLOI

Sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par la Méjanes sont en **ENTRÉE LIBRE.**

Pensez aux inscriptions, le cas échéant, et aux places limitées !

BIBLIOTHÈQUES

Accueil

04 42 91 98 88
Lundi : 8h-18h – du mardi au samedi : 8h-19h
www.citedulivre-aix.com
citedulivre@mairie-aixenprovence.fr
La consultation sur place est libre et gratuite

> CENTRE-VILLE

Bibliothèque Méjanes

Du mardi au samedi : 10h-19h
Parking souterrain Méjanes : première 1/2h gratuite

Bibliothèque de la Halle aux Grains

Mardi, jeudi, samedi : 9h-13h/14h-18h
Mercredi, vendredi : 14h-18h
Place de l'Hôtel de Ville – 04 42 91 93 29

> JAS DE BOUFFAN

Bibliothèque des Deux Ormes

Mardi, vendredi : 14h-18h
Mercredi, samedi : 10h-13h/14h-18h
Allée des Amandiers – Jas de Bouffan
04 42 59 08 15

> LES MILLES

Bibliothèque Li Campaneto

Mardi et vendredi : 14h-18h
Mercredi et samedi : 10h-13h et 14h-18h
7 rue de l'Église – Les Milles – 04 88 71 83 59

FÊTES DE FIN D'ANNÉE : FERMETURES VOIR PAGE 27

Centre de documentation Albert Camus

Du mardi au vendredi : 14h-18h – 04 42 91 94 97
fermé les samedis 4 et 18 octobre – le 31 octobre et le 1er novembre

Fondation Saint-John Perse

Du mardi au samedi : 14h-18h – 04 42 91 98 85

Les Amis de la Méjanes

amismejanes.blogspot.com

Mission art lyrique

04 42 91 90 89

Légende des pictogrammes

- JEUNESSE
- RENCONTRE
- CONCERT
- CINÉMA
- CONFÉRENCE
- ATELIER
- MULTIMEDIA
- LIVRE
- EXPOSITION
- SPECTACLE
- NUMÉRIQUE

Médiabus 1

Mercredi
→ **de 14h45 à 16h30 :**
Les Lauves
(devant le Centre socioculturel Aix-Nord)
→ **de 17h à 18h30 :** *Beauregard – Place du marché* (Avenue de Fontenaille)
Jeudi
→ **de 16h à 18h30 :** *Puyricard*
(Place Waldeck-Rousseau)
Vendredi
→ **de 10h30 à 12h :** *Puyricard*
(Place Waldeck-Rousseau)
→ **de 16h à 17h :** *Saint-Jérôme*
(Allée des Lilas)
→ **de 17h20 à 18h30 :** *Val Saint-André*
(Avenue Jean-Parés)
Samedi
→ **de 10h30 à 12h :** *Corsy*
(devant le centre Albert Camus)

Médiabus 2

Mardi
→ **de 10h30 à 12h :** *Pont de l'Arc - Avenue Fortuné-Ferrini*
(devant les commerces)
→ **de 16h à 18h30 :** *Luynes*
(Mairie annexe)
Mercredi
→ **de 10h30 à 12h :** *La Duranne* - Forum Georges-Charpak
(face à la mairie)
sauf le 1er mercredi du mois.
→ **de 10h30 à 12h :**
1er mercredi du mois.
La Duranne : Groupe scolaire Pierre-Gilles-de-Gennes.
Médiabus 04 42 91 98 77

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES
8-10 rue des Allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
tél. 04 42 91 98 88
fax 04 42 91 98 64

La Ville d'Aix-en-Provence publie dix fois par an une brochure d'actualités sur les activités de la Bibliothèque Méjanes.

Coordination éditoriale, conception graphique et réalisation de la brochure papier : saluces.com

Rédaction et abonnements : Bibliothèque Méjanes

Commission paritaire en cours

www.citedulivre-aix.com

BIBLIOTHÈQUE M méjanes

AIX EN PROVENCE

PAYS D'AIX